

**HATÁRTALANUL!****„Határtalanul”****Előkészítő tanulói óra****2025.02.11.**

Intézményünk 2024-ben megpályázta a HAT-KP-1-2024/1 programot, melynek keretében 20 tanuló és 2 kísérő pedagógus 2025.03.11-16-ig 6 napos romániai kiránduláson vesz részt. A programmal kapcsolatosan 2 előkészítő tanórát tartottam. A tanórának az első részében tájékoztattam a diákokat a programokról, az utazáshoz szükséges dokumentum időben eljuttatásáról és alapvető viselkedési normákról. A második felében a tanulói lapon megnyitottuk a „Barangolót” és a diákok egyénileg illetve párban dolgozták fel az ott kijelölt feladatokat.

Ugyanezen a napon a szülők részére is tartottunk egy rendkívüli szülői értekezletet, amelyen tájékoztattuk a szülőket a kirándulás részleteiről, a fontos tudnivalókról és az előttünk álló feladatokról.



Kép a szülői értekezletről:



„Határtalanul”

Beszámoló

A 7.a osztályból 18 diák, a 8.b osztályból 2 diák vett részt a kiránduláson. Kísérő pedagógus Ziahiné Krausz Rita osztályfőnök és Nagy Alexandra pedagógusok voltak.

2025.03. 11-én kezdetét vette hat napos határon túli tanulmányi kirándulásunk, melynek címe: „Nyírábrányi hetedikesei tanulmányi kirándulása Erdélyben”. Szállásunk Korondon volt, innen csillagtúra szerűen jártuk végig a programokat. Kirándulásunk első napján a **Király-hágót** (más néven *Erdély kapuját*) figyelhettük meg az utazásunk alatt. A hágó nemcsak geográfiai, hanem történelmi jelentőséggel is bír, mivel számos fontos esemény és kereskedelmi útvonal kapcsolódik hozzá. A Király-hágó csodálatos tájai és a környező hegyek festői panorámája vonzó célponttá teszi a túrázóknak és természetkedvelők számára. illetve **Bánffyhunrad Református templománál** megállva, találkoztunk Jakab Mihály Gyula parókus lelképásztorral, aki a templom történetét mesélte el. A Bánffyhunyadi Református Templom Erdély egyik történelmi temploma, amely a 13. században épült, és a középkori román stílust képviseli. A templom különlegessége a festett mennyezet és az értékes oltár, melyek a reformáció kori művészetek gazdag örökségét tükrözik. A templom nemcsak vallási központ, hanem a helyi közösség számára kulturális és történelmi jelentőséggel is bír.



Délután érkezünk meg a szállásunkra az Anita panzióba, ahol nagyon nagy szeretettel vártak már minket. A tanulók elfoglalták a szobájukat ezt követően egy nagyon ízletes meleg vacsorával zárták a napot.



Második nap meglátogattunk egy helyi kézműves **kürtöskalácsost**, ahol megismerkedtünk e finom kelt tészta történetével, és hagyományával. A kürtöskalács, más néven chimney cake, eredetileg Erdélyből származik, és a hagyományos magyar konyha egyik édes különlegessége. Az édes tésztát faszén felett sütik, akkor az aranybarna külső réteg karamellizálódik, és egyedülállóan finom ízt ad. Az évszázadok kürtöskalács a különböző ünnepek és rendezvények elmaradhatatlan csemegéje volt. Kóstoló elfogyasztása után tovább sétáltunk.



A következő állomásunk egy helyi kézműves **Taplászműhely** meglátogatása volt. A székelyföldi taplászműhelyben való látogatás során a mesterember ügyes kezei alatt a hagyományos taplász készítés minden mozzanata életre kelt. A szemtanúja lehettünk, ahogy a kézműves évszázados technikák segítségével alakítja a taplót, ami nemcsak hasznos, hanem művészi értéket is képvisel.

Meglátogattunk egy **korondi Szövőnőt** is. A hagyományos kézműves munkájuk során a helyi szövőipari hagyományt ápolják és népszerűsítik. A helyi nők finom minőségű szőtteket készítenek, melyek között találhatóak díspárnák, aszalterítők és egyéb textíliák, mindegyik a korondi minták gazdag palettáját tükrözi. A szövőnők munkája nemcsak a helyi kultúra



megőrzéséhez járul hozzá, hanem segít a hagyományos mesterségek fenntartásában és a közösség gazdasági fejlődésében is.

Korondi Helyi szörp és lekvárkészítő manufaktúra megtekintése és termékkóstolás. A Korondi Helyi Szörp és Lekvárkészítő Manufaktúra kézműves termékeivel a hagyományos ízeket és a helyi alapanyagokat ötvözi. A manufaktúra különleges szörpöket és lekvárokat készít, melyek a környék friss gyümölcseiből készülnek, megőrizve a természetes ízeket. Minden egyes termék a minőségre és az autentikus helyi hagyományokra épít, így igazi ínycsiklandó élményt nyújt.



Ebéd után meglátogattuk **Tamási Áron emlékházát**. A neves író szülőháza emlékháza a székelyföldi **Farkaslakán** található. A házban megtekinthetők Tamási Áron személyes tárgyai, levelezései és az író életét bemutató dokumentumok, amelyek segítségével jobban tudjuk követni munkásságát. Az emlékház nemcsak a helyiek, hanem a látogatók számára is fontos kulturális és történelmi helyszín, amely tiszteletadással örökíti meg az író életművét. Intézményünk a sírjánál **koszorúzáson** vett részt.

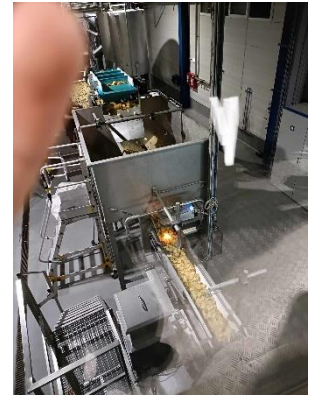


Ezt követte a Korondon található **sófeldolgozó üzem** megtekintése, amely a helyi sóbányákból származó sók feldolgozásával foglalkozik, és a régió egyik fontos ipari szereplője. Az üzem a só különböző formákban történő tisztításával, csomagolásával és forgalmazásával biztosítja a termékeit a piacon. A helyi só feldolgozása és értékesítése a régió gazdasági fejlődéséhez és a hagyományos sóbányászati örökség megőrzéséhez tartozik.





A harmadik napunkat Székelyudvarhely és Csíkszereda irányába vettük. Első állomásunk Csíkszeredában a **Csíki Chips és Sörgyár** volt. A Csíkszeredai Csíki Chips gyár a híres Csíki Chips márkát készíti, mely a Kárpát-medence egyik legismertebb burgonyás snackje. A gyárban helyben termesztett burgonyát használnak, amely biztosítja a friss és prémium minőséget. A Csíki Chips termékei a helyi gazdaságot is támogatják, hiszen a gyár és a környékbeli gazdák szoros együttműködésben dolgoznak.



Utána elmentünk **Csíksomlyóba a Mária Kegyetemplomhoz**, ahol megnézhattuk a Könnyező Szűz Máriát. A Csíksomlyói Mária Kegyetemplom Erdély egyik legismertebb zarándokhelye, amely a csíksomlyói hegynyúlványon található. A templom a híres pünkösdi búcsúnak ad otthont, amely évről évre több ezer hívőt vonz. A templombelső terét különleges festmények és szobrok díszítik, amelyek a magyar katolikus vallásos hagyományokat tükrözik.



A hideg ebéd elfogyasztását követően a Gyimesek felé vettük az utunkat az **1000 éves határ** felé. Az Ezeréves határ Csíkszeredától 50km-re, **Gyimesbükk** település végében található. Ez a történelmi Magyarország egyik legkeletibb pontja. Itt találjuk az Osztrák–Magyar Monarchia egykori határának a határköveit, valamint a Monarchia egykori legkeletibb vasúti őrházát.



Visszaérkezve a szállásunkra a vacsora elfogyasztását követően egy **Folklor és táncház esten** vehetünk részt. A Korondi Fúvós Zenekar hosszú évek óta képviseli a helyi zenei hagyományokat, és az erdélyi fúvószenét népszerűsíti hazai és nemzetközi szinten egyaránt. A zenekar repertoárja a

hagyományos magyar népzenei motívumok mellett szimfonikus és



könnyűzenei darabokat is tartalmaz. A korondi néptáncokat a helyi közösség örökíti meg, melyek a vidék jellegzetes mozgáskultúráját és viseletét tükrözik, így a táncosok egyedülállóan ábrázolják a székelyföldi hagyományokat. A műsor megtekintését követően Farsangi fánk kóstolás volt.



A negyedik napon első állomásunk a **Bözödújfalui emlékpark** volt. A Bözödújfalui Emlékpark a Kárpátokban található, és a Bözödújfalui elárasztott településének emlékére hozták létre. A parkban találhatóak a falu templomának romjai és különböző emlékhelyek, amelyek a település történelmét és a vízlépcső megépítésének következményeit idézik. Az emlékpark célja, hogy megőrizze a falu emlékét, és felhívja a figyelmet a víztározó építése miatti kényszerű elköltöztetésre.



Ezt követte a **Szalmakalap Múzeum** megtekintése és kézműves foglalkozás. Találkoztunk Szócs Lajossal a Szalmakalap Múzeum alapítójával. A múzeum **Kőrispatakon** található, és a szalmakalapok készítésének hagyományait mutatja be. A múzeumban különböző kalapokat és a készítésükhöz szükséges eszközöket láthatunk, amelyek a helyi kézműves mesterség történelmét idézik. Az intézmény célja, hogy megőrizze és népszerűsítse a szalmakalap-készítést, amely fontos része a székelyföldi kultúrának.

Az itt elfogyasztott lángost követően tovább utaztunk a Fehéregyházán található **Petőfi emlékmúzeumba**. A Fehéregyházán található Petőfi Emlékmúzeum a híres magyar költő, Petőfi Sándor életét és munkásságát



idézi. A múzeumban személyes tárgyak, dokumentumok és régi fényképek találhatók, amelyek



segítenek megismerni a költő életének fontos pillanatait. Az intézmény különleges jelentőséggel bír, mivel Petőfi Sándor 1847-ben Fehéregyházán járt, és a látogatásának emlékére alakították meg az emlékmúzeumot. Sajnos belülről nem tekinthettük meg, hiszen felújítás

alatt áll. De történetét meghallgathattuk.

Utolsó állomásunk a mai napon a Székelyderzs vártemplom volt. **Székelyderzs vártemploma** Erdély egyik legimpozánsabb középkori temploma, amely a 13. században épült. Híres freskóiról és erődített faláról, amelyek a középkori védekezést segítették illetve a vallásos élet összefonódását tükrözik. A templombelső terében található freskók különösen értékesek, mivel jó állapotban maradtak



fent, és a román stílusú vallási művészet remek példaként szolgálnak. Hazaérkezve kis csapatunk elfogyasztotta a vacsorát. Egy közös beszélgetéssel zártuk a napot.

Utolsó előtti napunkon a **Békás szorost és a Gyilkos-tót** látogattuk meg. A Békás-szoros a Keleti-Kárpátok egyik legimpozánsabb természeti képződménye, melyet meredek sziklafalak és szurdokszerű



völgyek öveznek. A Gyilkos-tó, amely a Békás-szoros közelében található, egy festői tengerszem, melyet egy egykori földcsuszamlás hozott létre, és melynek vize különösen zöld színű. Mindkét helyszín a turisták kedvelt célpontja, akik a természet szépségeit és a történelmi



legendákat egyaránt élvezhetik.

Ezt követte a **Medve-tó és Szováta** megtekintése. A Medve-tó kialakulása a jégkorszak végén történt, amikor a gleccserek visszahúzódásával számos kis tavat hoztak létre a hegyvidéki területeken. A tó a jégkorszak során keletkezett morénák és földtani rétegek hatására



formálódott, amikor a hegyek közötti völgyekben megálló víz felhalmozódott. A Medve-tó egy tektonikus eredetű, gleccserszáraz területen alakult ki, és azóta is egyedülálló természeti látványt nyújt.



Az utolsó reggelen szomorúan szálltunk fel a buszra, hiszen a sok vidám pillanat mellett rengeteget tanultunk, tapasztaltunk, önállósultunk.

Új barátságok is kialakultak. Megértettük, mit jelent Trianon. Átérezhettük, milyen rossz lehet elszakadni a hazától. De azt is láttuk, mennyire ápolják hagyományainkat, segítik és tisztelik egymást a határon túli magyarok.

„Határtalanul”
Értékelő tanulói óra
2025.03.21.

A „Határtalanul!” program értékelő óráját 2025.03.21-én tartottam az osztálynak. Az óra keretében képi anyagok megtekintésével felidéztek az utazás emlékképeit, és összeválogattuk a fotókiállításunk képi anyagát. Az értékelő óra során a tanulók élményeiket megosztották azokkal az osztálytársaival, akik nem voltak jelen. Megbeszéltük, hogy pályázatunk zárásaként 2025. június 4-én osztályunk fogja előadni az „Összetartozás Napja” községi ünnepi műsorát.

Képek:



Zilahiné Krausz Rita, Nagy Alexandra